

Accompagnement du BC1 - Team LMs

Sommaire des cours et documents mis à disposition

(accès aux documents à partir du 15 août 2026)

35 cours

Théorie générale

Module de rentrée : responsabilités et obligations du moniteur (EPMSP)

1. Respecter les valeurs du sport et de l'équitation
2. Le dopage dans le milieu équestre
3. Harcèlement, maltraitance, violences sexistes et discrimination

Comprendre son secteur professionnel

4. La filière équine
5. Connaître le site de la FFE
6. L'environnement institutionnel d'une structure équestre

Comprendre sa structure et préparer le dossier BC1

7. Respecter l'écologie dans les centres équestres
8. Identifier les acteurs locaux d'une structure équestre
9. Les statuts des structures équestres

Fonctionnement quotidien d'une structure

10. Le logiciel de gestion au service du fonctionnement d'une structure équestre (*cours commun BC1/BC2*)
11. Les démarches administratives courantes pour un moniteur

Construire son projet professionnel

12. Les différents statuts du moniteur d'équitation
13. Le moniteur d'équitation indépendant

Projet et dossier d'animation

Mise en route du dossier

14. Les attendus du dossier de projet d'animation

- Comprendre l'épreuve.
- Critères d'évaluation.
- Calendrier.

15. Proposition de trame du dossier BC1

- Structure du dossier.
- Conseils de rédaction.

16. Deux exemples de dossiers BC1

- Analyse de dossiers complets.
- Identification des bonnes pratiques.

17. Charte anti-plagiat

- Signature en début d'accompagnement.
- Rappel des règles d'intégrité.

Construction du projet

Exemples de disciplines équestres intéressantes pour l'animation

18. Les 31 disciplines équestres labellisées FFE
19. Transfert d'apprentissage (*cours commun BC1/BC3*)
20. Hunter
21. Équifun
22. Pony-games
23. TREC
24. Ride and Run
25. Voltige
26. Tir à l'arc à cheval
27. Mountain Trail

28. Analyse des besoins pour une animation

- Les différents publics (*cours commun BC1/BC2/BC3*)
- Identifier un besoin.
- Recueillir des informations.
- Déterminer le public cible.

29. Définir les objectifs du projet

- Différencier besoin, objectif et moyen.
- Construire des objectifs cohérents avec le diagnostic.

30. Identifier et analyser la concurrence et le territoire

- Analyse de l'environnement.
- Opportunités et contraintes.

31. Analyser la faisabilité d'un projet

- Moyens humains.
- Moyens matériels.
- Contraintes réglementaires.
- Rétroplanning.

32. Budget du projet

- Prévisionnel.
- Analyse financière.

Évaluation et communication

33. Évaluer son projet d'animation

- Définir des indicateurs de réussite.
- Mesurer les résultats.
- Exploiter les retours des participants.

34. Restituer les conclusions d'un projet à son responsable ou à son jury

- Présentation synthétique.
- Analyse des résultats.
- Propositions d'amélioration.

Préparation de la certification

35. Préparer son oral du BC1

- Structure de la présentation.
- Questions fréquentes du jury.
- Gestion du temps et du stress.

Accompagnement du BC2 - Team LMs

Sommaire des cours et documents mis à disposition

(accès aux documents à partir du 15 août 2026)

25 cours

Comprendre la communication dans une structure équestre

1. Les différents publics : les enfants
2. Les différents publics : pré-ados; ados; adultes (*cours commun BC1/BC2/BC3*)
3. La communication d'une structure équestre
4. Adopter la posture d'un enseignant d'équitation
5. La relation client
6. Comment fidéliser sa clientèle
7. Le public en situation de handicap

Construire sa stratégie de communication

8. Utiliser un logiciel de gestion (*cours commun BC1/BC2*)
9. Stratégie de communication et de promotion d'une structure équestre sur les réseaux sociaux
10. Créer des newsletters et communiquer par mail
11. Créer un questionnaire de satisfaction
12. Utilisation de groupes de discussion
13. Communiquer lors d'une manifestation équestre
14. Créer et gérer un profil d'établissement Google pour une structure équestre
15. Créer et animer le site internet d'une structure équestre

Produire des supports de communication

16. Les attendus des productions visuelles pour le BC2
17. L'utilisation d'images dans les productions visuelles
18. Réaliser une affiche informative et promotionnelle
19. Formation Canva
20. Utiliser Paint pour modifier des visuels
21. Utiliser CapCut pour créer une vidéo
22. Utiliser I love PDF pour présenter ses productions
23. Proposer une Story comme outil de communication
24. Publier et valoriser une vidéo sur Instagram
25. Utiliser l'IA pour créer et optimiser des contenus de communication

Accompagnement du BC3 - Team LMs

Sommaire des cours et documents mis à disposition

(accès aux documents à partir d'août 2026)

22 cours théoriques + 3 dossiers pratiques

Fondamentaux de la pédagogie équestre

1. La sécurité dans les centres équestres (*cours commun BC3/BC4/EPMS*)
2. Les différents publics : les enfants
3. Les différents publics : pré-ados, ados et adultes
4. Les différentes pédagogies
5. Les profils locomoteurs
6. La tâche du moniteur d'équitation en compétition
7. Les transferts d'apprentissage (*cours commun BC1/BC3*)
8. L'intérêt de la préparation mentale en équitation

Observer pour enseigner

9. Les observables en séance pédagogique : la théorie
10. Les grandes familles d'observables
11. Les observables selon les niveaux d'équitation
12. Les observables selon les disciplines

Technique équestre au service de l'enseignement

13. La notation d'une épreuve de dressage (*cours commun BC3/BC4*)
14. Les différents équilibres
15. Les différentes façons d'avancer (vitesse, cadence, amplitude)
16. Les transitions
17. La cession à la jambe
18. Le saut d'obstacles
19. L'incurvation
20. Le contre-galop
21. La rectitude au galop
22. Le cross

Les Galops et la progression du cavalier

- Programmes Galop 1 à 7
- QCM Galop 1 à 7
- Plan de formation Galop 1 à 7
- Plan de formation Galops poneys
- Échelle de progression FFE

23. Construire une séance : les fiches pédagogiques

- Les attendus de l'examen de pédagogie
- La fiche pédagogique (explications)
- Exemple de fiche pédagogique à remplir
- 15 exemples de fiches pédagogiques couvrant tous les Galops

24. Construire une progression

- Exemple de fiche de progression à remplir
- 15 fiches de progression par thème couvrant tous les Galops

25. Préparer l'épreuve BC3

- Les attendus de l'examen
- Sept exemples de fiches de progression type examen (G1 à 7)

Accompagnement du BC4 - Team LMs

Sommaire des cours et documents mis à disposition

(accès aux documents à partir du 15 août 2026)

45 cours

Les prérequis équestres du BC4

1. Les différents moyens de valider les prérequis
2. La notation d'une reprise de dressage (*cours commun BC3/BC4*)

Hippologie et connaissance du cheval

3. Les parties du corps
4. Le squelette du cheval
5. Les principaux muscles et la locomotion
6. Les allures
7. Les aplombs
8. Le pied du cheval
9. La ferrure
10. Beauté et défauts du corps
11. Les robes
12. Les races de poneys et chevaux à travers les âges

Les 15 cas pratiques du BC4

13. Évaluer l'état physique d'un cheval en vue de son utilisation en club
14. Évaluer l'état mental d'un cheval en vue de son utilisation en club
15. Évaluer l'état général d'un équidé
16. Évaluer le pied du cheval et effectuer les soins
17. Déterminer la charge de travail d'un équidé
18. La prophylaxie
19. Élaborer la ration d'un cheval
20. Embarquement et débarquement d'un cheval
21. Le registre d'élevage
22. Retrouver le livret d'un équidé et assurer sa vérification
23. Vérification de l'état d'un box
24. Évaluer le matériel présent dans une sellerie club
25. Savoir ajuster un filet et une selle
26. Diagnostic de l'état des surfaces de travail et du matériel pédagogique
27. Procéder à la mise en liberté d'un équidé au paddock

Soins, santé et bien-être du cheval

- 28. Poser des bandes
- 29. Ajustement du filet et du mors (bit fitting)
- 30. Ajustement de la selle (saddle fitting)
- 31. Enrênements
- 32. La gestion du froid en hiver
- 33. La gestion du cheval au printemps
- 34. Gestion des fortes chaleurs
- 35. Les tares chez les chevaux
- 36. Nettoyage des plaies superficielles
- 37. Les maladies et pathologies courantes des équidés
- 38. Présenter un cheval de manière professionnelle (toilette et nattage)
- 39. Les principales pathologies du cheval de sport

Environnement et fonctionnement d'une structure équestre

- 40. La réglementation dans les centres équestres
- 41. La sécurité dans les centres équestres (*cours commun BC3/BC4/EPMS*)
- 42. Hygiène et sécurité des installations équestres
- 43. Position du moniteur dans la chaîne de fonctionnement
- 44. Vérifier et entretenir les différents types de sols
- 45. Responsabilités générales liées au matériel et à l'organisation